



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA**  
**Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia**  
**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "PAOLO FRISI"**  
Via Giardino, 69 – 20077 Melegnano (MI)  
Scuole infanzia – primaria – secondaria 1^  
Cod. mecc. MIIC89700N Cod. IPA istc\_miic89700n c.f. 97272330156  
Tel 02/9832887 – fax 02/9834095  
Pec: [miic89700n@pec.istruzione.it](mailto:miic89700n@pec.istruzione.it) mail: [miic89700n@istruzione.it](mailto:miic89700n@istruzione.it)  
Sito: <http://www.icfrisimelegnano.edu.it>



## SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Il livello delle competenze disciplinari è espresso, in base ai seguenti indicatori:

<b>LIVELLO AVANZATO</b>		<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO BASE</b>		<b>LIVELLO INIZIALE</b>
<b>Dieci/10</b>	<b>Nove/10</b>	<b>Otto/ 10</b>	<b>Sette/10</b>	<b>Sei/10</b>	<b>Cinque e Quattro/10</b>
Completa e approfondita padronanza delle conoscenze e abilità.	Completa padronanza delle conoscenze e abilità.	Buona padronanza delle conoscenze e abilità.	Buona padronanza delle conoscenze e abilità.	Basilare padronanza delle conoscenze e abilità.	Parziale padronanza delle conoscenze e delle abilità
Ottima integrazione dei diversi saperi.	Globale integrazione dei diversi saperi.	Corretta integrazione dei diversi saperi.	Sufficiente integrazione dei diversi saperi.	Essenziale integrazione dei diversi saperi.	Limitata integrazione dei diversi saperi

- ITALIANO
- LINGUE STRANIERE L2 E L3
- MATEMATICA
- SCIENZE E TECNOLOGIA
- COMPETENZA ESPRESSIVA. ARTE E MUSICA
- EDUCAZIONE FISICA



## ITALIANO

### 3a classe secondaria I grado

NUCLEI FONDANTI	LIVELLI					
	Avanzato		Intermedio	Base		Iniziale
	Dieci / 10	Nove / 10	Otto / 10	Sette / 10	Sei / 10	Cinque / 10
<b>ASCOLTO E PARLATO</b> Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	Riferisce il perché, confronta e collega informazioni implicite ed esplicite ed elabora inferenze complesse.	Riferisce il perché, confronta e collega informazioni implicite ed esplicite.	Riferisce un contenuto sulla base di informazioni esplicite.	Riferisce il contenuto in modo semplice e lineare.	Riferisce il contenuto in modo essenziale: "chi", "dove", "quando", "che cosa".	Con l'aiuto di schemi guida riferisce il contenuto in modo essenziale: "chi", "dove", "quando", "che cosa".
	Esprime un giudizio motivato e originale.	Esprime un giudizio motivato e personale.	Esprime il proprio giudizio personale con chiarezza.	Esprime il proprio giudizio personale.	Esprime il proprio giudizio personale, legato alla propria esperienza.	Racconta semplici fatti legati alla propria esperienza.
<b>RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b> Padroneggia e applica le conoscenze morfosintattiche, della frase e del periodo.	Individua ciò che non capisce ed elabora soluzioni.	Individua ciò che non capisce e ipotizza possibili soluzioni.	Individua ciò che non capisce e chiede chiarimenti.	Individua ciò che non ha capito.		
	Utilizza in modo consapevole le strutture e la gerarchia logico sintattica del periodo.	Utilizza in modo coerente la struttura e la gerarchia logico sintattica del periodo.	Utilizza in modo corretto la struttura logico-sintattica del periodo.	Utilizza in modo semplice la struttura logico-sintattica del periodo.	Utilizza in modo essenziale la struttura logico-sintattica del periodo.	Con l'aiuto di domande guida utilizza le strutture base della lingua.
<b>LETTURA</b> Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo.	Legge e comprende con facilità tutte le forme, anche complesse, di lingua scritta e opera le necessarie inferenze.	Legge e comprende forme anche complesse di lingua scritta e coglie le informazioni esplicite ed implicite.	Legge e comprende forme anche complesse di lingua scritta.	Legge e comprende forme di lingua scritta purché l'argomento sia semplice.	Legge e comprende le informazioni essenziali di un testo semplice.	Con l'aiuto di domande guida legge e comprende le informazioni essenziali di un testo semplice.
	Comprende qualsiasi tipo di testo orale ed individua l'intenzione comunicativa.	Comprende qualsiasi tipo di testo orale.	Comprende testi orali anche di una certa complessità.	Comprende testi orali semplici.	Comprende gli elementi principali di un testo orale su argomenti familiari.	Comprende gli elementi principali di un testo orale già semplificato.
<b>SCRITTURA</b> Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	Produce argomentazioni chiare e scorrevoli con uno stile originale.	Produce argomentazioni chiare e scorrevoli con uno stile personale.	Produce testi in modo chiaro e articolato su vari argomenti e opera collegamenti.	Produce testi in modo chiaro su argomenti conosciuti.	Produce in modo semplice testi su esperienze personali ed avvenimenti.	Produce testi essenziali con l'aiuto di domande guida.
	Scrive testi completi e pertinenti alla traccia, ben strutturati, con morfosintassi corretta e articolata e con un lessico ricercato.	Scrive testi pertinenti alla traccia, ben strutturati, con morfosintassi corretta e con un lessico specifico.	Scrive testi chiari, articolati, con morfosintassi nel complesso corretta e con un lessico adeguato.	Scrive testi con morfosintassi semplice e un lessico informale.	Scrive semplici testi sostanzialmente chiari e corretti con un linguaggio essenziale.	Scrive semplici testi e usa un lessico basilare.



## LINGUE STRANIERE

### 3a classe secondaria I grado (L2)

NUCLEI FONDANTI	LIVELLI					
	Avanzato		Intermedio	Base		Iniziale
	Dieci / 10	Nove / 10	Otto / 10	Sette / 10	Sei / 10	Cinque / 10
<b>ASCOLTO</b> Comprende i punti essenziali di testi.	Comprende bene e con prontezza espressioni di uso frequente relative ad ambiti conosciuti, ne riferisce il contenuto.	Comprende integralmente espressioni di uso frequente relative ad ambiti conosciuti, ne riferisce il contenuto.	Comprende gran parte delle espressioni di uso frequente e relative ad ambiti conosciuti, ne riferisce il contenuto globale.	Comprende alcune espressioni di uso frequente e relative ad ambiti conosciuti, ne riferisce il contenuto globale.	Comprende globalmente espressioni di uso frequente relative ad ambiti conosciuti.	Comprende guidato espressioni di uso frequente relative ad ambiti conosciuti.
<b>PARLATO</b> Interagisce con uno o più interlocutori.	Comunica in attività semplici utilizzando informazioni su argomenti familiari.  La comunicazione orale è sicura e scorrevole.  La pronuncia è chiara e corretta.	Comunica in attività semplici utilizzando informazioni su argomenti familiari.  La comunicazione orale è abbastanza sicura e scorrevole.  La pronuncia è corretta.	Comunica in attività semplici utilizzando informazioni su argomenti familiari.  La comunicazione orale nel complesso è abbastanza sicura e scorrevole.  La pronuncia è generalmente corretta.	Comunica con qualche incertezza in attività semplici utilizzando informazioni su argomenti familiari.  La comunicazione orale presenta qualche esitazione.  La pronuncia è generalmente corretta.	Comunica in attività semplici utilizzando informazioni su argomenti familiari, anche con qualche errore lessicale.  La comunicazione orale è complessivamente poco sicura.  La pronuncia è generalmente comprensibile.	Comunica in attività semplici. Utilizza, aiutato, informazioni su argomenti familiari.  La comunicazione orale è complessivamente poco sicura.  Riproduce parole e suoni noti seguendo un modello.
<b>LETTURA</b> Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.	Individua informazioni specifiche e contenuti in un testo anche relativamente lungo.  Riferisce il contenuto con precisione.  Riconosce le caratteristiche delle varie tipologie di testo scritto.	Individua informazioni più significative in un testo anche relativamente lungo.  Riferisce il contenuto generale.  Riconosce le caratteristiche delle varie tipologie di testo scritto.	Comprende le principali informazioni esplicite di un testo anche relativamente lungo.  Riferisce il contenuto.	Individua le principali informazioni esplicite di un breve testo.  Riferisce il contenuto generale.	Individua le principali informazioni esplicite in semplici testi di uso quotidiano.  Riferisce il contenuto anche se in modo approssimativo.	Con aiuto riesce a individuare le principali informazioni esplicite e decodifica semplici parole presenti in brevi testi.
<b>SCRITTURA</b> Scrivere semplici testi e compone brevi messaggi.	Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in modo chiaro e accurato.  Usa un lessico preciso ed articolato.	Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in modo chiaro e abbastanza accurato.  Usa un lessico corretto e adeguato.	Descrive in modo abbastanza appropriato aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.  Usa un lessico pertinente.	Descrive semplicemente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.  Usa un lessico semplice.	Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente con domande – guida.  Usa un lessico semplice e comprensibile.	Descrive con frasi molto essenziali aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente con domande – guida.  Usa un lessico semplice e limitato.



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "PAOLO FRISI"**  
Via Giardino, 69 – 20077 Melegnano (MI)



<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> Usa la lingua per apprendere argomenti.	Riflette sulle strutture grammaticali e le informazioni acquisite.  È in grado di esplicitarne il funzionamento e di applicarle in contesti diversi.	Riflette sulle strutture grammaticali e le informazioni acquisite.  È in grado di esplicitarne il funzionamento e di applicarle in più contesti.	Riflette sulle strutture grammaticali e le informazioni acquisite.  È in grado di esplicitarne il funzionamento e di applicarle in contesti noti.	Riconosce le strutture grammaticali più semplici. Trova le principali informazioni acquisite.  È in grado di esplicitarne il funzionamento e di applicarle in contesti semplici.	Se aiutato riconosce le strutture grammaticali più semplici. Trova le principali informazioni acquisite.  È generalmente in grado di esplicitarne il funzionamento e di applicarle in contesti semplici seguendo un modello offerto.	Se aiutato riconosce le strutture grammaticali più semplici. Trova le principali informazioni acquisite.  È in grado, guidato, di esplicitarne il funzionamento e di applicarle in contesti molto semplici seguendo un modello offerto.
--	--	--	---	---	---	--



## LINGUE STRANIERE

### 3a classe secondaria I grado (L3)

NUCLEI FONDANTI	LIVELLI					
	Avanzato		Intermedio	Base		Iniziale
	Dieci / 10	Nove / 10	Otto / 10	Sette / 10	Sei / 10	Cinque / 10
<b>ASCOLTO</b> Comprende brevi messaggi orali.  <b>PARLATO</b> Interagisce in scambi comunicativi.	Comprende e utilizza espressioni familiari e formule comuni.  Presenta se stesso e gli altri. Riferisce semplici informazioni.  Interagisce con gli altri in modo completo e corretto.  La pronuncia è corretta.	Comprende e utilizza espressioni conosciute e formule comuni su argomenti familiari.  Presenta se stesso e gli altri.  Interagisce con gli altri in modo completo e pertinente.  La pronuncia è corretta.	Comprende e utilizza espressioni familiari e formule molto comuni.  Presenta con qualche incertezza se stesso e gli altri in modo semplice.  La pronuncia è complessivamente corretta.	Comprende globalmente e utilizza espressioni familiari molto comuni e abituali.  Presenta se stesso e gli altri con l'aiuto di domande guida.  Interagisce in modo molto semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente.  La pronuncia è comprensibile, si sforza di correggerla.	Comprende globalmente e utilizza espressioni familiari molto semplici.  Presenta se stesso e gli altri solo con l'aiuto di domande guida.  Riproduce parole e suoni a lui noti.	Con l'aiuto comprende e utilizza globalmente espressioni familiari molto comuni.  Presenta se stesso e gli altri solo con l'ausilio di domande guida o dell'insegnante.  Riproduce parole e suoni a lui noti seguendo un modello.
<b>LETTURA</b> Legge con tecniche adeguate allo scopo.	Legge con tecniche adeguate allo scopo.  Comprende testi semplici di contenuto familiare.	Legge correttamente.  Comprende testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto.	Legge correttamente testi brevi.  Ritrova informazioni specifiche in testi conosciuti.	Legge correttamente testi conosciuti.  Comprende il contenuto globale di un testo breve e il significato di alcune parole chiave.	Legge frasi conosciute.  Comprende espressioni conosciute, chiede chiarimenti se non ha capito.	Si sforza di leggere correttamente.  Con l'aiuto dell'insegnante comprende le parole conosciute.
<b>SCRITTURA</b> Scrivere testi relativi a bisogni immediati.	Scrivere testi semplici e brevi.  Usa un lessico preciso e articolato.	Scrivere testi brevi.  Usa un lessico corretto.	Scrivere frasi corrette e complete.  Usa un lessico abbastanza preciso.	Scrivere con una sintassi comprensibile e accettabile.  Usa un lessico semplice e limitato.	Riproduce le parole che conosce in frasi elementari ma complete.  Usa un lessico semplice e limitato.	Si sforza di scrivere frasi conosciute.  Usa un lessico conosciuto.
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> Stabilisce relazioni tra elementi linguistico comunicativi e culturali.	Riflette sulle strutture grammaticali. Le usa per studiare.	Riflette sulle strutture grammaticali. Ne spiega il funzionamento e le applica.	Riflette sulle strutture grammaticali acquisite. Ne spiega il funzionamento e le applica in contesti noti.	Riconosce le strutture grammaticali di base.	Usa con incertezza le strutture grammaticali di base.	Usa le strutture grammaticali di base con l'aiuto dell'insegnante.



## MATEMATICA

### 3a classe secondaria I grado

NUCLEI FONDANTI	LIVELLI					
	Avanzato		Intermedio	Base		Iniziale
	Dieci / 10	Nove / 10	Otto / 10	Sette / 10	Sei / 10	Cinque / 10
<b>NUMERO</b> Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.	Utilizza procedure complesse di calcolo numerico e letterale nell'insieme dei numeri Reali (R).  Legge e comprende, con sicurezza, un testo e lo formalizza in linguaggio sintetico matematico. Rappresenta sulla retta numeri reali.	Utilizza procedure di calcolo numerico e letterale nell'insieme dei numeri Reali (R).  Legge e comprende un testo e lo formalizza in linguaggio sintetico matematico. Rappresenta sulla retta numeri reali.	Utilizza procedure di calcolo numerico e letterale nell'insieme dei numeri Razionali (Q).  Legge e comprende un semplice testo e lo formalizza in linguaggio sintetico matematico. Rappresenta sulla retta numeri razionali.	Utilizza procedure di calcolo numerico e letterale nell'insieme dei numeri Razionali (Q).  Legge e comprende un semplice testo.  Rappresenta sulla retta numeri razionali.	Utilizza procedure di calcolo numerico e letterale nell'insieme dei numeri Interi (Z).  Rappresenta sulla retta numeri interi (positivi e negativi).	Utilizza, parzialmente, procedure di calcolo numerico e letterale nell'insieme dei numeri Interi (Z).  Rappresenta sulla retta numeri interi (positivi e negativi).
<b>GEOMETRIA</b> Confronta ed analizza le figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.	Riconosce solidi composti e utilizza procedimenti di calcolo complesso, individuando invarianti e relazioni.	Riconosce solidi composti e utilizza procedimenti di calcolo, individuando invarianti.	Riconosce figure solide e sa utilizzare procedimenti di calcolo con formule dirette e inverse.	Riconosce figure solide e sa utilizzare procedimenti di calcolo con formule dirette.	Riconosce le figure solide semplici e utilizza procedure di calcolo con formule dirette.	Riconosce le figure solide semplici e utilizza, parzialmente, procedure di calcolo con formule dirette.
<b>MISURA</b> Individua relazioni a partire da dati di misura.	Effettua scelte di grandezze misurabili, di unità di misura in contesti problematici complessi.	Effettua scelte di grandezze misurabili, di unità di misura in contesti problematici.	Effettua scelte di grandezze misurabili, di unità di misura in contesti noti.	Risolve problemi e utilizza misure di grandezze specifiche.	Effettua misurazioni, legge e scrive misure di grandezze.	Se guidato, effettua misurazioni, legge e scrive misure di grandezze.
<b>PENSIERO RAZIONALE</b> Individua le strategie appropriate per la soluzione di problemi.	Organizza i dati e individua percorsi risolutivi, anche in contesti nuovi.  Presenta argomentazioni ed esemplificazioni personali.	Organizza i dati ed individua percorsi risolutivi, in contesti noti.  Presenta argomentazioni ed esemplificazioni apprese.	Organizzare dati e risolve situazioni problematiche con applicazione di procedure conformi a modelli consueti.  Argomenta, in modo semplice.	Organizza i dati e risolve situazioni problematiche, con applicazione di semplici regole.	Organizza, parzialmente, i dati e risolve situazioni problematiche, con applicazione di semplici regole.	Se, indirizzato, organizza, parzialmente, i dati e risolve situazioni problematiche, con applicazione di semplici regole.
<b>STATISTICA E PROBABILITA'</b> Analizza dati e li interpreta, sviluppando	Interpreta grafici da documenti non noti.	Interpreta grafici da documenti noti.	Interpreta e confronta grafici, in ambiti diversi.	Confronta grafici anche in ambiti diversi.	Legge e costruisce semplici grafici su contenuti noti.	Se guidato, legge e costruisce semplici grafici su contenuti noti.



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "PAOLO FRISI"**  
Via Giardino, 69 – 20077 Melegnano (MI)



deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche.	Esprime ipotesi, riutilizzando i contenuti acquisiti, anche, in contesti non matematici. Nelle situazioni d'incertezza, si orienta con valutazioni di probabilità.	Esprime ipotesi, riutilizzando i contenuti acquisiti. Nelle situazioni d'incertezza, si orienta con valutazioni di probabilità.	Esprime ipotesi coerenti. In semplici situazioni aleatorie, individua gli eventi e calcola la probabilità.	Esprime semplici ipotesi. Sa calcolare la probabilità di eventi semplici.	Sa calcolare la probabilità di qualche evento.	Se guidato, sa calcolare, la probabilità di eventi semplici.
--	---	--	---	--	--	--



## SCIENZE E TECNOLOGIA

### 3a classe secondaria I grado

NUCLEI FONDANTI	LIVELLI					
	Avanzato		Intermedio	Base		Iniziale
	Dieci / 10	Nove / 10	Otto / 10	Sette / 10	Sei / 10	Cinque / 10
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscerne nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.	Formula ipotesi relative ad un fenomeno  Individua soluzioni e strategie in modo personale  Correla fenomeni diversi inquadrandoli in una visione di insieme  Approfondisce autonomamente i contenuti. Utilizza e padroneggia il linguaggio specifico.	Formula ipotesi relative ad un fenomeno  Individua soluzioni e strategie  Correla fenomeni diversi inquadrandoli in una visione di insieme  Approfondisce autonomamente i contenuti. Utilizza con correttezza il linguaggio specifico.	Coglie il collegamento causa-effetto di un fenomeno.  Propone ipotesi.    Utilizza alcuni termini specifici.	Legge un fenomeno.  Memorizza ed espone i contenuti basilari.    Utilizza un linguaggio semplice ma corretto.	Legge un fenomeno.  Memorizza ed espone i contenuti essenziali.    Utilizza un linguaggio semplice.	Se guidato legge un fenomeno.  Memorizza ed espone i contenuti minimi.    Utilizza un linguaggio semplice e non sempre chiaro
Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Comprende, rielabora e apporta contributi personali al dibattito sui temi disciplinari. Opera collegamenti interdisciplinari.  Utilizza correttamente e in modo personale i linguaggi specifici.	Comprende e rielabora i contributi di un dibattito sui temi disciplinari.  Opera collegamenti interdisciplinari.  Si esprime con proprietà di linguaggio	Comprende e rielabora in modo corretto i temi disciplinari.  Opera semplici collegamenti interdisciplinari.  Utilizza correttamente i linguaggi specifici.	Comprende e rielabora con semplicità i temi disciplinari.    Utilizza i linguaggi specifici in modo semplice ed essenziale.	Comprende i temi disciplinari.    Utilizza i linguaggi specifici in modo essenziale.	Comprende i più semplici temi disciplinari    Guidato utilizza i linguaggi specifici in modo semplice ed essenziale





## COMPETENZA ESPRESSIVA. ARTE E MUSICA

### 3a classe secondaria I grado

NUCLEI FONDANTI	LIVELLI					
	Avanzato		Intermedio	Base		Iniziale
	Dieci /10	Nove / 9	Otto / 8	Sette / 7	Sei / 6	Cinque / 5
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico, per l'interpretazione e la produzione dei messaggi visivi.	Produce messaggi visivi in maniera consapevole, originale e ricca.  Rielabora i codici e i linguaggi visivi  Utilizza le tecniche espressive per un uso creativo e originale.  Legge e interpreta i linguaggi delle opere degli artisti, nei vari periodi, in modo critico e con osservazioni personali.	Produce messaggi visivi in maniera personale.  Usa i codici visivi e i linguaggi visivi.  Utilizza le tecniche espressive per un uso personale.  Legge e comprende i linguaggi delle opere degli artisti, nei vari periodi, in modo analitico e con osservazioni personali.	Comprende ed usa i linguaggi specifici e le tecniche espressive in modo corretto.  Produce messaggi visivi in modo semplice ma corretto.  Comprende i linguaggi delle opere e si orienta nei vari periodi storici, nell'ambito della conoscenza del patrimonio artistico.	Utilizza i linguaggi specifici e le tecniche espressive in modo convenzionale.  Produce messaggi visivi in modo semplice.  Legge le opere e gli artisti nei vari periodi in modo schematico.	Utilizza le tecniche specifiche in modo semplice e concordato.  Produce messaggi visivi utilizzando semplici esempi di suggerimento.  Legge le opere degli artisti in modo semplice inquadrandole nei macro-periodi storici.	Utilizza le tecniche specifiche in modo guidato.  Produce messaggi visivi in modo basilare e secondo uno schema dato.  Legge alcune opere di artisti con schemi ed aiuti.
Utilizzare gli strumenti fondamentali per la fruizione consapevole del patrimonio musicale, per la pratica coreutica musicale.	Esegue autonomamente un intero brano musicale con la voce o gli strumenti.  Prende parte ad una esecuzione di gruppo usando correttamente la voce o lo strumento.  Confronta brani di epoche diverse, indica la sfera di appartenenza e la collega alle diverse discipline.	Esegue autonomamente brani melodici con gli strumenti musicali o la voce.  Riconosce e confronta alcune delle principali forme musicali.	Esegue semplici sequenze ritmico-melodiche su regole date.  Ascolta e comprende fenomeni sonori cogliendone le principali differenze.  Codifica il codice musicale e lo utilizza per brani di media difficoltà, riconosce le parti essenziali.	Esegue semplici melodie con la voce o lo strumento.  Utilizza lo strumento o la voce con coordinazione.	Esegue, in modo parziale, semplici melodie con la voce o lo strumento.  Utilizza lo strumento o la voce con una guida.	Esegue brevi brani ritmico melodici anche con frequenti interruzioni.  Ascolta e comprende semplici fenomeni sonori.



## EDUCAZIONE FISICA

### 3a classe secondaria I grado

NUCLEI FONDANTI	LIVELLI					Iniziale
	Avanzato		Intermedio	Base		
	Dieci /10	Nove /10	Otto /10	Sette /10	Sei /10	
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO</b> Controllare movimenti riferiti a sé stessi e all'ambiente. Mantenere l'equilibrio statico e dinamico.	Padroneggia con sicurezza azioni complesse in situazioni variabili, con soluzioni personali.	Padroneggia azioni complesse in situazioni variabili, con soluzioni personali.	Controlla schemi motori combinati in situazioni complesse.	Controlla schemi motori combinati in situazioni semplici.	Controlla schemi motori in situazioni semplici.	Controlla parzialmente schemi motori in situazioni semplici.
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO</b> Assumere comportamenti responsabili	Ha interiorizzato e applica autonomamente comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale e altrui.  È consapevole del benessere legato alla pratica motoria e ad una corretta alimentazione.	Applica autonomamente comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale e altrui.  È consapevole del benessere legato alla pratica motoria e ad una corretta alimentazione	Applica comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale e altrui.  È consapevole del benessere legato alla pratica motoria e ad una corretta alimentazione.	Conosce comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale e altrui.  Conosce l'importanza della pratica sportiva e di una corretta alimentazione.	Conosce i principali comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale e altrui.  Conosce parzialmente l'importanza della pratica sportiva e di una corretta alimentazione.	Se guidato, attua comportamenti che tutelano la sicurezza personale e altrui.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY</b>	Padroneggia con sicurezza abilità tecniche e sceglie nella cooperazione soluzioni tattiche in modo personale ed efficace, dimostrando il fair play	Padroneggia abilità tecniche e sceglie nella cooperazione soluzioni tattiche in modo personale, dimostrando il fair play.	Conosce le regole e sa applicare le abilità tecniche di varie discipline sportive e collabora mostrando fair play.	Conosce le regole essenziali e sa applicare le principali abilità tecniche di varie discipline sportive e collabora mostrando fair play.	Conosce parzialmente le regole e sa applicare le principali abilità tecniche di varie discipline sportive.	Se sollecitato applica le principali regole e abilità tecniche di varie discipline sportive.